



## ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร

### เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

ตามที่มหาวิทยาลัยได้จัดตั้งกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อเป็นการสนับสนุนให้คณาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยศิลปากรได้รับโอกาสอย่างเท่าเทียมกันและมีการพิจารณาที่เป็นการกระจายโอกาสให้คณะวิชาและหน่วยงานที่จะนำเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศ อันจะเป็นการได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องในระดับนานาชาติ นั้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 88 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 ประกอบกับข้อ 11 ของระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. 2555 ฉบับลงวันที่ 12 ธันวาคม 2555 และข้อ 2.1.2 ของประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์มหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับลงวันที่ 29 มกราคม 2556 ประธานกรรมการกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์มหาวิทยาลัยศิลปากร จึงให้ปรับปรุงหลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงาน วิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ให้ยกเลิกประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ฉบับลงวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2560

ข้อ 2 ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศิลปากร

“บุคลากร” หมายความว่า ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาประเภทตำแหน่งวิชาการและพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการประเภทพนักงานประจำ

“ส่วนงาน” หมายความว่า คณะ หรือส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

“การเสนอผลงานวิชาการ” หมายความว่า การนำเสนอผลงานวิจัย ผลงานทางศิลปะ งานสร้างสรรค์ที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์ ในลักษณะการนำเสนอแบบปากเปล่า (Oral presentation) หรือแบบโปสเตอร์ในที่ประชุม ซึ่งผลงานฉบับเต็ม (Full paper) จะได้รับการจัดพิมพ์เผยแพร่ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมหรือในวารสารที่มี peer review หรือการนำเสนอผลงานหรือชิ้นงานศิลปะหรืองานสร้างสรรค์ของผู้ขอรับทุน

ข้อ 3 ให้มีคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ประกอบด้วยรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นประธาน ผู้ช่วยอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นกรรมการ คณะบดี จำนวน 2 – 5 คน เป็นกรรมการ โดยมีหัวหน้างานพัฒนาและฝึกอบรม กองการเจ้าหน้าที่ เป็นเลขานุการ และอาจให้มีเจ้าหน้าที่ในสังกัดสำนักงานอธิการบดีอีกจำนวนไม่เกินสองคน เป็นผู้ช่วยเลขานุการก็ได้

ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ มีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี

ข้อ 4 ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

4.1 เสนอการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.2 จัดทำกำหนดการดำเนินการจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.3 พิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.4 ปฏิบัติงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากอธิการบดี

ข้อ 5 ผู้ขอรับทุนจะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

5.1 กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบและกลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

(1) เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี และไม่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อหรือลาไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ ยกเว้นการลาศึกษาต่อนอกเวลาราชการ

(2) เป็นเจ้าของผลงาน (first author) หรือมีส่วนร่วมในการเขียนหรือผลิตผลงาน (co-author หรือ co-researcher) ที่ได้รับหนังสือตอบรับให้เข้าร่วมเสนอผลงานในการประชุมวิชาการนานาชาติ ในกรณีที่ผลงานวิจัยนั้นมีผู้ร่วมวิจัยหลายคนจะขอรับจัดสรรทุนได้เพียง 1 คน ต่อ 1 ผลงานวิจัย

(3) ไม่เคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศมาก่อน หรือหากเคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศในปีก่อนหน้านี้นี้มาแล้ว การขอรับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศครั้งต่อไปจะขอในปีงบประมาณถัดจากปีงบประมาณที่ได้รับทุนครั้งก่อนไม่ได้

(4) เป็นผู้ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ ในส่วนของส่วนงานต้นสังกัดเป็นจำนวนเงินไม่น้อยกว่าจำนวนเงินที่ขอรับจัดสรรจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ส่วนกลาง

5.2 กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์

(1) เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี และไม่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อหรือลาไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ ยกเว้นการลาศึกษาต่อนอกเวลาราชการ

(2) เป็นเจ้าของผลงาน (first author) หรือมีส่วนร่วมในการเขียนหรือผลิตผลงาน (co-author หรือ co-researcher) ที่ได้รับหนังสือตอบรับให้เข้าร่วมเสนอผลงานในการประชุมวิชาการนานาชาติ ในกรณีที่ผลงานวิจัยนั้นมีผู้ร่วมวิจัยหลายคนจะขอรับจัดสรรทุนได้เพียง 1 คน ต่อ 1 ผลงานวิจัย

(3) ไม่เคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศมาก่อน หรือหากเคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศในปีก่อนหน้านี้นี้มาแล้ว การขอรับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศครั้งต่อไป จะขอในปีงบประมาณถัดจากปีงบประมาณที่ได้รับทุนครั้งก่อนไม่ได้ เว้นแต่กรณีที่ผู้ขอรับทุนผู้ใดสามารถตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยที่ได้นำเสนอในครั้งก่อนในวารสารวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล Scopus ผู้ขอรับทุนผู้นั้นสามารถขอรับทุนในปีงบประมาณถัดจากปีงบประมาณที่ได้รับทุนครั้งก่อนได้

(4) เป็นผู้ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ ในส่วนของส่วนงานต้นสังกัดเป็นจำนวนเงินไม่น้อยกว่าจำนวนเงินที่ขอรับจัดสรรจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ส่วนกลาง

ข้อ 6 ให้ผู้ที่จะเสนอขอรับทุนส่งใบสมัครขอรับทุนให้มหาวิทยาลัยพิจารณา โดยผ่านส่วนงานต้นสังกัดพร้อมหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

6.1 หนังสือตอบรับการนำเสนอผลงานวิชาการ พร้อมรายละเอียดและกำหนดการของการจัดงานประชุมวิชาการหรือโครงการ ระบุวัน - เวลาเริ่มต้นและสิ้นสุด สถานที่ ผู้จัด ค่าลงทะเบียนและอื่นๆ ที่สำคัญ

6.2 หนังสือรับรองจากประธานคณะกรรมการประจำคณะซึ่งแสดงข้อมูลเกี่ยวกับ

(1) การแสดงว่าเป็นผลงานที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติงาน ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร และไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์

(2) คำยินยอมให้มหาวิทยาลัยหักเงินจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ของส่วนงานต้นสังกัดตามสัดส่วนที่ระบุไว้ในข้อ 5

6.3 ประมาณการค่าใช้จ่ายแสดงค่าตัวเครื่องบิน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลงทะเบียน เบี้ยเลี้ยง และค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ พร้อมระบุจำนวนเงินที่ขอรับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยและจำนวนเงินที่ได้รับการสนับสนุนจากส่วนงานต้นสังกัด

6.4 ในกรณีที่เคยเป็นผู้ได้รับทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในการเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศจากกลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบและกลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์มาแล้ว ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2553 ให้นำเสนอเอกสารดังต่อไปนี้

(1) หลักฐานการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ผลงานฉบับสมบูรณ์ในวารสารทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับหรือรายงานสืบเนื่องจากการประชุมฉบับเต็มหรือ

(2) หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าผลงานสร้างสรรค์นั้นทำให้เกิดคุณค่าทางวิชาการหรือได้รับรางวัลจากการประกวดหรือได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่าหรือเป็นบันทึกรับรองจากสถาบันที่ได้รับการยอมรับในวงวิชาชีพ

6.5 ในกรณีที่เคยเป็นผู้ได้รับทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในการเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศจากกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์มาแล้ว ให้แนบหลักฐานการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus

ข้อ 7 จำนวนเงินที่จัดสรรจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ส่วนกลาง แบ่งเป็น 3 กลุ่ม ตามอัตราส่วน ดังนี้ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ : กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ : กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ ในอัตราส่วน 1:1:1 หากมีเงินเหลือในแต่ละรอบให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ในการพิจารณาจัดสรรทุนในแต่ละกลุ่มสาขาวิชา ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาจัดสรรทุนให้แก่ผู้ขอรับทุนที่มีคุณสมบัติครบถ้วนและยื่นเอกสารที่สมบูรณ์ตามกำหนดเวลาเท่านั้น โดยจัดสรรทุนให้ในวงเงินไม่เกินอัตราที่กำหนดไว้ในแต่ละกลุ่มประเทศ ดังนี้

7.1 กลุ่มประเทศอาเซียน	ไม่เกิน 15,000 บาท
7.2 ในทวีปเอเชีย	ไม่เกิน 20,000 บาท
7.3 ในทวีปแอฟริกา และประเทศญี่ปุ่น	ไม่เกิน 25,000 บาท
7.4 ในทวีปยุโรป/ทวีปออสเตรเลีย	ไม่เกิน 30,000 บาท
7.5 ในทวีปอเมริกา	ไม่เกิน 35,000 บาท

ในกรณีที่ผู้สมัครขอรับการสนับสนุนงบประมาณในวงเงินที่ต่ำกว่าวงเงินตามข้อ 7.1-7.5 การพิจารณาอนุมัติจะเป็นไปตามวงเงินที่ผู้สมัครรับทุนเสนอขอ

ข้อ 8 เมื่อมหาวิทยาลัยอนุมัติให้เป็นผู้รับทุนแล้ว มหาวิทยาลัยจะอนุมัติค่าใช้จ่ายตามที่จ่ายจริงตามใบเสร็จหรือหลักฐานการจ่ายเงินเฉพาะรายการและอัตรา ดังนี้

8.1 ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ ในชั้นประหยัด ตามที่จ่ายจริง

8.2 ค่าเดินทาง ตามที่จ่ายจริง

8.3 ค่าลงทะเบียน ตามที่จ่ายจริง

8.4 ค่าที่พักให้เบิกตามวันที่ระบุไว้ในกำหนดการประชุมและอาจเบิกเพิ่มเติมได้อีกไม่เกิน 1 วัน ก่อนหรือหลังจากกำหนดการประชุมเท่านั้น

8.5 ค่าเบี้ยเลี้ยงให้เบิกตามวันที่ระบุไว้ในกำหนดการประชุมและอาจเบิกเพิ่มเติมได้อีกไม่เกิน 1 วัน ก่อนหรือหลังจากกำหนดการประชุมเท่านั้น

8.6 ค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ ตามที่จ่ายจริง

ข้อ 9 ให้ผู้ได้รับทุนส่งรายงานการไปเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศให้แก่มหาวิทยาลัยภายใน 30 วัน หลังจากสิ้นสุดการเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศ และจัดส่งผลงานฉบับสมบูรณ์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ให้แก่มหาวิทยาลัย จำนวน 1 ชุด

ข้อ 10 กรณีมีปัญหาข้อสงสัยในการปฏิบัติตามระเบียบนี้ให้ประธานคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศเป็นผู้วินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดกับประกาศนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2560 เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ. 2560

*Dr. P.*

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานคณะกรรมการกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์มหาวิทยาลัยศิลปากร